


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Субкультуры в современном обществе»
по направлению 51.03.01 «Культурология» (бакалавриат)**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цели освоения дисциплины: является рассмотрение феномена молодежной субкультуры как естественного целостного структурного элемента современных индустриально развитых социокультурных систем.

Задачи освоения дисциплины:

- Дать студентам теоретическую подготовку в рамках анализа специфики проявления молодежных субкультур в социуме.
- Изучить историю и направления молодежных субкультур 20 века.
- Выявить современные тенденции и специфику развития молодежных субкультур.
- Сформировать навыки исследования молодежных субкультур в рамках методов социологии, культурологии, философии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина «Субкультуры в современном обществе» является базовой дисциплиной, предназначенная для подготовки бакалавров по направлению «Культурология».

Является дополнением, предшествующим дисциплинам профессионального цикла -

История Религия в истории культуры История изобразительных искусств

История мировой культуры: эпохи, страны, регионы

Теория и история культуры повседневности

История цивилизации

Является дополнением последующим дисциплинам профессионального цикла –

История мировой культуры: эпохи, страны, регионы Этнология Мифология


Межкультурные коммуникации

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Поэтому данный курс предполагает наличие у обучающихся определенных базовых знаний основных понятий и категорий, относящихся к молодежи как к демографической группе, правовых основ и в области молодежной политики, разнообразия молодежных движений и их специфики.

**3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С
ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в	Знать: системой знаний по истории мирового и отечественного изобразительного искусства; Уметь: воспринимать произведения изобразительного искусства с учетом их художественно-выразительных

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

социально-историческом, этическом и философском контекстах	средств Владеть: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах на примере изобразительных искусств.
--	--

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часа)

2. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры, решение ситуационных задач и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета и экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий аналитического характера.

3. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование, аналитические задания, участие в дискуссиях.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет.